

www.pellegrinieditore.com/

Luigi Pellegrini Editore

L'immaginario polimorfico fra letteratura, teatro e cinema

€20,00



Storie, miti e temi sono oggi sempre più disseminati attraverso ogni forma possibile di medium. È quella che Henry Jenkins ha chiamato cultura della convergenza, caratterizzata da prodotti come *Matrix*, pensati per essere transmediali, ma in fondo più antica di quanto si creda. L'immaginario è sempre stato plurale: polifonico, politeista, polimorfico (un termine, quest'ultimo, con cui Freud definiva il desiderio): e ad alcune di queste disseminazioni è dedicato questo volume.

Dopo aver attraversato alcune categorie estetiche fondamentali del mondo contemporaneo (il *camp*, il sublime, il *pastiche*), vengono ripercorsi miti (Edipo, Antigone, Medea, Ulisse, Penthesilea, Dioniso) e temi di lunga durata (il mostro, il doppio, la metamorfosi, la finestra, la seduzione, il duello), nella loro metamorfosi infinita fra letteratura, teatro, musica, e soprattutto cinema.

[Informazioni Venditore](#)

Recensioni Clienti: Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.
Autenticati per poter scrivere una recensione.