

Mercoledì 8 ottobre 2014 ore 17,30

Libreria Arion - Palazzo delle Esposizioni Roma

Presentazione del volume

PURA MUSICA PURA VISIONE

ENNIO MORRICONE & GIUSEPPE TORNATORE

Da nuovo Cinema Paradiso a La Migliore Offerta

di Manuela Dragone

Intervengono:

il maestro Ennio Morricone,

il giornalista e conduttore Guido Barlozzetti di Il Caffè di Raiuno

l'attore Alessandro Haber

Moderata:

Gianvito Casadonte, esperto di cinema e televisione di Raiuno.

Sarà Presente l'Autrice.

Un sodalizio straordinario e unico quello tra il compositore Ennio Morricone e il regista

Giuseppe Tornatore che dura da più di venticinque anni e ha attraversato opere di grande successo: da Nuovo Cinema Paradiso a La Migliore Offerta. Dal 1989 al 2013. "Quando accadono incontri artistici come quello tra Ennio Morricone e Giuseppe Tornatore -scrive Vincenzo Mollica nella prefazione – bisogna inchinarsi, come se ci si trovasse di fronte ad un miracolo. (...) E' come se questi due grandi artisti componessero e orchestrassero la storia da raccontare, come una grande partitura fatta di note ed immagini che non possono vivere separate. Ma il bello è che lo fanno da separati, ognuno nel proprio studio (...). Alla fine il risultato è come se lo avessero realizzato insieme perché quando vanno ad unire quello che hanno combinato è sempre perfetto al millimetro, s'incastona magistralmente, mai una nota o un'immagine fuori posto, una dissonanza.

Per questo e solo per questo ho parlato di miracolo, come di qualcosa che ha a che fare con il mistero dell'emozione, che a sua volta ha il dono di far battere il cuore". Pura Musica Pura Visione di Manuela Dragone entra in questa magia e, partendo da una lunga conversazione con Tornatore, tenta di svelare l'enigma che circonda l'opera di questi due artisti italiani amati in tutto il mondo che vantano entrambi nel loro carnet l'ambita statuette dell'Oscar. Nel 1988, il geniale Ennio Morricone sceglie, a sorpresa, di musicare il film del giovane regista siciliano. Nonostante fosse all'apice della carriera, conteso dai più importanti registi di fama mondiale, il compositore accetta di lavorare al film Nuovo Cinema Paradiso. Una scommessa vinta. La pellicola si aggiudica l'Oscar per il miglior film straniero. Inizia così un sodalizio che diverrà leggenda.